

>>>> 22.04
29.04.2016 <<<

GENT

Eye on Tour > ANTWERPEN

WWW.EYEONPALESTINE.BE

eye on Palestine

ARTS AND FILM FESTIVAL



© TANVA HABLOUQA

eye on Palestine

ARTS AND FILM FESTIVAL

Van 22 tot 29 april vindt het Eye on Palestine Film en Arts Festival plaats op verschillende locaties in Gent. Het festival brengt Palestina naar België door u kennis te laten maken met opkomende en gevestigde Palestijnse en internationale regisseurs, kunstenaars, schrijvers, musici, wetenschappers en activisten. De 6de editie brengt opnieuw een prikkelende mix, van harte welkom. From 22nd to 29th April, the Eye on Palestine Film and Arts Festival will take place at different locations in Ghent. The festival brings Palestine to Belgium by letting you meet with Palestinian and international emerging and established filmmakers, artists, writers, musicians, scientists and activists. The 6th edition will once again bring you an exciting mix, be welcome.

WWW.EYEONPALESTINE.BE - INFO@EYEONPALESTINE.BE

TICKETS UITBUREAU.BE
Gaza Cuisine
Kookworkshop
flmtickets
concert De Centrale
concert Handelsbeurs

Veldstraat 82 A, Gent - 09 233 77 88
12 euro [reductie] | 10 euro [reductie]
25 euro [UITVERKOCHT]
8 euro [reductie]
8 euro [VVK] | 11 euro [ADK]
17 euro [VVK] | 20 euro [ADK]

De Expeditie Dok Noord 4F, Gent
Foodphoto Dok Noord 4E, Gent
Studioskoop Sint-Annaplein 63, Gent
Krankindersstraat 2, Gent
Kouter 29, Gent

Dit festival werd mee mogelijk gemaakt door:
This festival is supported by:

Vrede vzw, Menarg, Masereelfonds,
Courtisane, De Centrale, Studio Skoop, Handelsbeurs, Foodphoto,
Broederlijk Delen, Victoria Deluxe

FOS, ABVV Oost-Vlaanderen, Disarming Design from Palestine, De Pianofabriek

GAPP, Mo*, Stad Gent, Provincie Oost-Vlaanderen, 11.11.11, Oxfam, KVS, Cinema Zuid en Intal



DAY 1

GAZA CUISINE – OPENING FESTIVAL

22.04.16 – 18:00 – DE EXPEDITIE

> Opening vanaf 18u met een hapje en een drankje, een pop-up shop van Disarming Design from Palestine, de expo The City's Song – The Ramallah Sessions met beelden van Sammy Van Cauteren en Zina Zarour.

> Om 19u start de kookboekpresentatie van 'The Gaza Kitchen' met Laila El-Haddad en Maggie Schmitt in zaal BOX. Voorbij de grote woorden, de stellingen en de polemiek, is er altijd de keuken.

Het kookboek combineert Palestijnse recepten met verhalen zoals ze verteld worden rond de keukentafel. The Gaza Kitchen geeft een kijk op het dagelijkse leven van de bevolking tegen de achtergrond van de bezetting en de gevolgen daarvan op de voedsleconomie.

> Aansluitend serveren we Palestijnse mezze met een 'Gaza twist' en kan u genieten van poëtische intermezozo's van de Gazaanse Fatena Al-Ghorra en een muzikale verrassingsact met o.a. Azza Zarour (zang en oud) uit Palestina.

We go for a culinary tour with the authors of The Gaza Kitchen, Laila El-Haddad and Maggie Schmitt and serve Palestinian mezze with a Gaza twist. Fatena Al-Ghorra brings poetic interludes and we conclude with a musical surprise act with among others Azza Zarour (on oud).

RESERVATION REQUIRED

DAY 2

GAZAN COOKING WORKSHOP – FULLY BOOKED

23.04.16 – 10:00-14:00 – FOODPHOTO

met de auteurs van The Gaza Kitchen gaan 15 deelnemers aan de slag met recepten uit het kookboek.

Together with the authors of The Gaza Kitchen 15 participants set off cooking with the recipes from the cookbook.

[CONCERT] THE CITY'S SONG
THE RAMALLAH SESSIONS

23.04.16 – 20:00 – DE CENTRALE

Een actueel muzikaal en visueel portret van de stad. Muzikanten Thomas Noël en Wouter Vandabeele en fotograaf Sammy Van Cauteren gaan naar Ramallah om er singer-songwriter Shadi Zaqtan, multi-instrumentalist Faris Shomali, oud-speler Noor AlRai te ontmoeten. An actual, musical and visual portrait of the city.



DAY 3

3 SHORT FILMS –
3 WOMEN ENGAGE IN CONVERSATION

24.4.16 – 20:00 – STUDIO SKOOP

Vertoning van drie korte Palestijnse documentaires
Screening of three short Palestinian documentaries

- Tunnel Trade 22'. 2007. PS/UK. ARABIC AND ENGLISH SPOKEN. ENGLISH SUBTITLES
- Stranger In My Home – Jerusalem 37'. 2007. PS. ARABIC AND ENGLISH SPOKEN. ENGLISH SUBTITLES
- Between Heaven And Earth 11'. 2015. PS/CH. ARABIC AND ENGLISH SPOKEN. ENGLISH SUBTITLES

Nadien gaat Siggie Vertommen (MENARG, UGent) in gesprek met de Palestijnse filmmaker Sahera Dirbas en met de Palestijnse journaliste Laila El-Haddad. English spoken tekst weggelaten

After the screening Siggie Vertommen (MENARG, Ghent University) talks with Palestinian filmmaker Sahera Dirbas and Palestinian journalist Laila El-Haddad.

DAY 4

[FICTION]
LOVE, THEFT AND OTHER ENTANGLEMENTS
MUYAD ALAYAN

25.4.16 – 20:00 – STUDIO SKOOP

90'. 2015. PS. ARABIC SPOKEN. DUTCH SUBTITLES

We gaan in gesprek met de maker zelf.

De Palestijn Mousa, een kleine kruimeldief, liever lui dan moe, ligt voortdurend in conflict met zijn hardwerkende conservatieve vader. Op een dag, wanneer hij opnieuw een gestolen Israëliëse auto de grens met de Palestijnse gebieden over smokkelt vindt hij tot zijn grote verbijstering een geknevelde Israëliëse soldaat in de koffer.

We engage in a conversation with the author himself.

The Palestinian Mousa, a petty thief, rather lazy than tired, is in constant conflict with his hardworking conservative father. One day, as he is smuggling a stolen car across the border between Israel and the Palestinian territories, he finds to his great dismay an Israeli soldier fettered in the trunk.

DAY 5

[DOCUMENTARY] 9 STAR HOTEL – IDO HAAR

26.4.16 – 20:00 – STUDIO SKOOP

78'. 2007. IL. HEBREW AND ARABIC SPOKEN. ENGLISH SUBTITLES



In deze documentaire volgt Ido Haar twee Palestijnse arbeiders, Ahmad en Muhammad, die net als duizenden anderen illegaal als bouwvakker werken in Israël.

In this documentary Ido Haar follows two Palestinian workers, Ahmad en Muhammad, who likes thousands of others have to work illegally in construction in Israel.

DAY 6

KEYNOTE LECTURE SERIES

27.4.16 – 17:00 – FILM-PLATEAU

free. reservation required info@eyeonpalestine.be

[FICTION] ▪ AVE MARIA – BASIL KHALIL

27.4.16 – 20:00 – STUDIO SKOOP

15'. 2015. PS/FR/DE. ARABIC. ENGLISH AND HEBREW SPOKEN. ENGLISH SUBTITLES

Deze award-winnende sublieme kortfilm schetst hilarische situaties waaruit klooster zusters en een joodse familie zich proberen te redden wanneer hun dagelijkse routine wordt verstoord. This sublime award-winning short film Ave Maria sketches the hilarious situations with which monastarysisters and a Jewish family are trying to cope when their daily routine is disturbed.

▪ MARS AT SUNRISE – JESSICA HABIE

75'. 2013. PS/CA/US. ARABIC. HEBREW AND ENGLISH SPOKEN. ENGLISH SUBTITLES

Een prachtig werk van politieke fictie. Jessica Habie brengt het verhaal van een oorlog die gevoerd wordt op basis van de beelding. Mars at Sunrise is the story of a war waged on the basis of imagination.



DAY 7

[BIOPIC]
YA TAYR EL TAYER / THE IDOL
HANY ABU-HASSAD

28.4.16 – 20:00 – STUDIO SKOOP

100'. 2015. UK/PS/QA/NL/AE. ARABIC SPOKEN. DUTCH SUBTITLES

Deze hartverwarmende speelfilm van Abu-Assad (Oscar-genomineerd voor Paradise Now en Omar) vertelt het waargebeurde verhaal van de Palestijnse zanger Mohammad Assaf. Met zijn overwinning bij Arab Idol bezorgt hij zijn thuisland in 2013 een zeldzame overwinning. Met een glansrol voor zijn stoere zusje, die hem door zijn jeugdijaren loodst.

This heart-warming feature by Abu-Assad (Oscar-nominated for Paradise Now and Omar) tells the true story of Palestinian singer Mohammad Assaf, whose winning of Arab Idol in 2013 gave his homeland a rare taste of victory. With a heroic role for his feisty sister, who guides him through his childhood years.

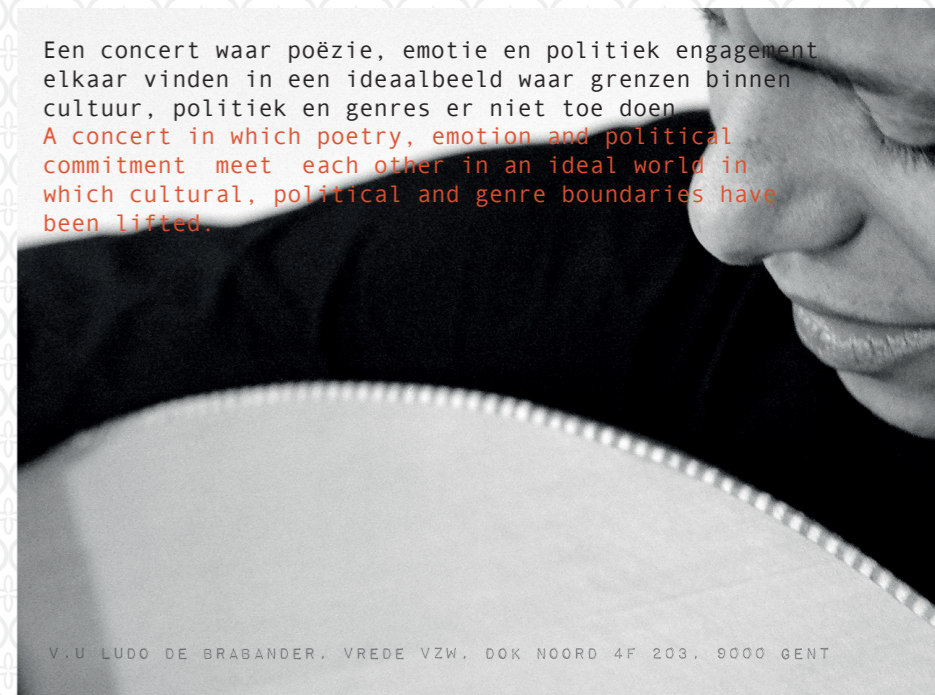
DAY 8

[CONCERT] KAMILYA JUBRAN

29.4.16 – 20:00 – HANDELSBEURS

Een concert waar poëzie, emotie en politiek engagement elkaar vinden in een ideaalbeeld waar grenzen binnen cultuur, politiek en genres er niet toe doen.

A concert in which poetry, emotion and political commitment meet each other in an ideal world in which cultural, political and genre boundaries have been lifted.



V.U LUDO DE BRABANDER. VREDE VZW. DOK NOORD 4F 203. 9000 GENT